

Pour diffusion immédiate

Pierre-Hervé Goulet gagnant de la finale locale de Cégeps en spectacle

Lévis, le 7 février 2013 - Pierre-Hervé Goulet, auteur-compositeur-interprète, a remporté pour une seconde année, le 1er prix de la finale locale de *Cégeps en spectacle* au Cégep de Lévis-Lauzon offert par le Syndicat des professeurs du Cégep. De plus, il a gagné le prix Coopsco pour le volet création et le prix du public décerné par l'Association des cadres. Le jury a honoré Pierre-Hervé Goulet de trois prix totalisant 700 \$ en bourse pour sa forte présence scénique et pour la qualité de sa proposition artistique.

Le jury a aussi souligné le talent de Samuel Bédard, auteur-humoriste qui grâce à la justesse de ses textes et à son interprétation a gagné le deuxième prix offert par le Syndicat des employés de soutien du Cégep. Antoine Kack, auteur et slameur, s'est vu décerner le troisième prix offert par le Syndicat des professionnels du Cégep de Lévis-Lauzon pour l'intelligence acrobatique de ses textes. Une mention spéciale du jury a été décernée à Marie-Ève Lachance, auteure-compositrice-interprète, une bourse offerte par l'AGEECLL pour un artiste au potentiel prometteur.

Pour une septième année, tous les employés ont voulu rendre visible leur soutien aux jeunes artistes en s'impliquant financièrement par l'intermédiaire de leur syndicat ou association qui ont procédé aux remises de bourses. Une bonne façon de démontrer aux jeunes l'importance de la persévérance !

« On a été vraiment surpris par la qualité des prestations qui, somme toute, auraient pu figurer dans une finale régionale. Les jeunes sont vraiment extraordinaires. », commentaient les membres du jury, composé de Sophie Lemelin, directrice générale de la salle de spectacle du Vieux Bureau de poste de Saint-Romuald, Richard Pelletier, président de la maison de productions Pixelia, Diane Blanchette, directrice générale et artistique pour Diffusion culturelle de Lévis, Simon Pelletier-Gilbert, musicien, arrangeur, réalisateur et cofondateur de la maison de disques Nomade ainsi que François O. Valenti, musicien, chanteur et collaborateur à l'organisation d'événements et de festivals.

L'excellente performance des quatre animateurs Laurance Desjardins-Bernatchez, Vanessa Garceau, Patrick Noël et le « très sensuel » Gabriel Scherrer est également à souligner. Grâce à leur humour absurde, à la justesse de leur jeu et à leur panoplie de personnages, ils ont su captiver le public durant tout le spectacle.

Le directeur des affaires étudiantes Cégep, nouvellement en poste, monsieur André Roy, a poursuivi la tradition en livrant un discours teinté d'humour où slam, jonglerie et musique se sont côtoyés avec la complicité de la responsable du Service d'animation socioculturelle, madame Josée Charette.

Le premier prix est assorti d'une participation à la finale régionale où seront présents onze collèges de la région de Québec. C'est au Cégep de la Pocatière le 23 mars prochain, qu'un nouveau jury sélectionnera les finalistes nationaux qui représenteront la région.

– 30 –

Source : Marjorie Larouche

Conseillère en communication
(418) 833-5110, poste 3113
marjorie.larouche@cll.qc.ca

Information : Josée Charette

Conseillère à la vie étudiante
(418) 833-5110 p.3319
josee.charette@cll.qc.ca

Notes complémentaires

Pierre-Hervé Goulet – 1^{er} prix, prix du public et prix de la création

Auteur-compositeur-interprète

Ce jeune musicien a su nous faire vibrer par ses textes bien sentis et par sa voix puissante. Le jury a honoré Pierre-Hervé Goulet de trois prix pour sa forte présence scénique et pour la qualité de sa proposition artistique.

Premier prix (bourse de 300\$ accompagné d'une présence à la finale régionale) : Prix offert par le Syndicat des professeures et professeurs du Cégep de Lévis-Lauzon.

Prix du public (bourse de 200\$) : Prix offert par l'Association des cadres du Cégep de Lévis-Lauzon.

Prix de la création offert par Coopsco Lévis (bourse de 200\$).

Samuel Bédard – 2^e prix

Auteur-Humour

Les membres du jury ont été séduits par sa présence sur scène et son sens du timing.

Deuxième prix (bourse de 200\$): Prix offert par le Syndicat des employés de soutien du Cégep de Lévis-Lauzon

Antoine Kack – 3^e prix

Auteur-slameur

À l'aide de mots choisis avec soin, le slameur Antoine Kack s'est fait convaincant et a su séduire le jury par son verbe percutant

Troisième prix (bourse de 150\$): Prix offert par le Syndicat des professionnelles et des professionnels du Cégep de Lévis-Lauzon

Marie-Ève Lachance – Mention spéciale

Auteur-compositrice-interprète

Cette auteure-compositrice-interprète a livré une prestation assumée teintée à la fois d'humour et d'émotions qui a su toucher le public droit au cœur!

Mention spéciale du jury, bourse offerte par l'AGEECLL pour un artiste au potentiel prometteur

L'Oiseau bleu

C'est avec enthousiasme que les 4 membres de ce groupe ont foulé la scène pour la toute première fois ce soir en proposant deux compositions de leur cru. Ce groupe est formé de Claudia Lizotte, Angelico Lebreton, Pierre-Alexandre Carignan, Thomas Lebel.

Isabelle Gagnon et Justine Bernier-Blanchette

Elles ont partagé leur amour pour la chanson française en unissant, dans une version toute personnelle, voix, guitare et piano.

Mister Malraux

Dans une prestation énergétique et bien sentie où Emanuel Guay et Yohan Bonnette, ont eu du plaisir à livrer une performance rythmée et enlevante.

Carol-Anne Bolduc

De sa voix puissante, elle a su partager sa vision du monde et nous sensibiliser aux problématiques sociales.

DEUXIÈME PARTIE DU SPECTACLE

La 2^e partie du spectacle a été assurée par le groupe **Les 3 Garçons** qui ont présenté leur plus récente création *Soir de première*. Dans ce cabaret clownesque, les trois personnages déjantés, animés par une soif de gloire sans borne se sont donnés corps et âme pour se transformer en de vraies idoles. Un spectacle unique basé sur un jeu physique précis, dynamique et empreint de modernité.