

COMMUNIQUÉ
Pour diffusion immédiate

**ALICIA DESCHÊNES, GRANDE GAGNANTE DE LA FINALE LOCALE DE
CÉGÉPS EN SPECTACLE**

Lévis, le 6 février 2015 – Alicia Deschênes, auteure-compositrice-interprète, a remporté le premier prix de la finale locale de Cégeps en spectacle grâce à une performance scénique empreinte de sensibilité, d'authenticité avec des compositions de qualité. Ce prix était offert par le Syndicat des professeurs de l'institution collégiale.

Le concours a aussi souligné le talent de l'interprète Catherine Berthiaume et du pianiste Louis-Pierre Thibault. Ce duo qui, avec la qualité de leur interprétation, leur complicité et leur aisance en scène a gagné le deuxième prix offert par le Syndicat des employés de soutien du Cégep de Lévis-Lauzon. Le troisième prix a été décerné à Dany Fortin, prix offert par le Syndicat des professionnels du Cégep de Lévis-Lauzon pour l'aisance et le contact privilégié qu'il a su établir avec le public. Le groupe Darbouka s'est fait remarquer par l'ensemble des membres du jury pour son interprétation vraie et sensible de « Tassez-vous de d'là » des Colocs remportant ainsi le prix de l'artiste au potentiel prometteur offert par l'AGEECLL. Pour sa part, David Cloutier a su capter l'attention du public grâce à une performance audacieuse où l'heureux mariage de la poésie et des percussions ont été proposés de façon originale lui permettant de remporter le prix Coopsco pour le volet création et le prix du public décerné par l'Association des cadres.

Pour une neuvième année consécutive, tous les employés du Cégep ont voulu rendre visible leur soutien aux jeunes artistes en s'impliquant financièrement par l'intermédiaire de leur syndicat ou association en offrant les bourses remises lors de la soirée. Une bonne façon de soutenir les jeunes et de favoriser l'épanouissement de leur talent.

« Il a été très difficile pour nous d'arrêter notre choix! Tous les artistes de ce soir méritaient d'être reconnus pour leur talent », commentaient les membres du jury, composé de Sophie Lemelin, directrice générale de la salle de spectacle du Vieux Bureau de poste de Saint-Romuald, Guillaume Sirois, musicien et formateur en gestion de carrière artistique, Guillaume Tardif, musicien-chanteur et formateur en gestion de carrière artistique, Éric Lefrançois, chanteur et coordonnateur à l'Ampli de Québec, Diane Blanchette, directrice générale et artistique pour Diffusion culturelle de Lévis et présidente du jury.

Le spectacle n'aurait pas été à la hauteur de ce qu'il a été sans l'excellente performance des deux animatrices Jessie Chamberland et Sophie Lavoie qui, grâce à leur sens du jeu, ont su mettre en lumière les merveilleux textes du comédien et metteur en scène Marc Auger-Gosselin. Textes débridés à l'humour absurde et décapant qui a su faire la joie du public. Ce duo remarquable n'est pas passé inaperçu par les membres du jury qui ont salué leur talent en leur décernant une mention spéciale.

La deuxième partie était assurée par les gagnants de la finale nationale 2014 de Cégeps en spectacle, Triton Trio. Trois guitaristes, formés au Campus Notre-Dame-de-Foy qui ont présenté un spectacle où se côtoyaient humour, théâtre et musique aux arrangements variés. Une solide performance dont le professionnalisme n'a rien à envier aux artistes de renom.

Le premier prix est assorti d'une participation à la finale régionale où seront présents 11 collèges de la région de Québec. C'est au Centre d'études collégiales en Charlevoix, le 14 mars prochain, qu'un nouveau jury sélectionnera les finalistes nationaux qui représenteront la région. Les billets seront en vente au Service d'animation socioculturelle du Cégep de Lévis-Lauzon à compter de la semaine prochaine.

-30-

Source :

Marjorie Larouche
Conseillère en communication
(418) 833-5110 p. 3113
marjorie.larouche@cll.qc.ca

Information :

Josée Charrette
Conseillère à la vie étudiante
(418)-833-5110 p. 3319
josee.charette@cll.qc.ca